

Date : 24/10/2014

Des danseuses du Crazy Horse à croquer au Salon du chocolat

Par : Stéphanie O'Brien

Pour fêter ses 20 ans, le Salon du chocolat promet un défilé inaugural hors du commun avec soixante personnalités spécialement chocolatées et un final très « show » mené par cinq danseuses du Crazy Horse. Quelques jours avant le spectacle, nous avons assisté en exclusivité à la séance d'essayage.

Jeudi 8 octobre, 13 heures. Au 12, avenue George V, dans le VIII^e arrondissement de Paris, Patrice Chapon, chocolatier, et Roselyne Diouy, responsable des costumes du Crazy Horse, se retrouvent pour l'unique essayage des tenues en chocolat que porteront les danseuses lors du défilé inaugural du Salon du chocolat, le 28 octobre. Entre mobilier rouge et lumières tamisées, l'équipe photo et vidéo pose son cadre dans le très feutré cabaret parisien. On en profite pour cuisiner le chocolatier. Des danseuses du Crazy en tenues chocolatées... on imagine, on fantasme, on questionne. « Attendez et vous verrez... » Le maître es cacao ne lâche rien. Premiers bruits de talons, un léger mouvement de rideau, les cinq danseuses font leur apparition sur la scène. Vêtues du mythique costume God Save Our Barsekin, Dekka Dance, Enny Gmatic, Fasty Wizz, Nahia Vigorosa et Rosa Chicago prennent leurs **marques**. Perfectionniste, la costumière ajuste les tenues tandis que **Patrice Chapon** apprécie. Habitué des podiums du **Salon du chocolat**, ce maître-chocolatier se transforme régulièrement en styliste dans le cadre d'événements exceptionnels. « L'histoire de ce costume remonte à cinq ans lorsque le Salon du chocolat et le Crazy Horse ont fait appel à moi pour le réaliser. C'était une aventure incroyable car je n'avais jamais habillé de danseuses auparavant. On a donc reproduit ces tenues pour le défilé des 20 ans du Salon. »

En images : les plus beaux numéros du Crazy Horse

Un coup de ciseau pour égaliser une queue de cheval, un casque à redresser, un gant à remonter. À vos marques, prêtes, posez ! Car le chocolat n'attend pas. Habiller de pâte cacaotée des danseuses à peine couvertes d'une paire de bas, l'opération relève plus de la technique que de la créativité. « En règle générale, les robes que je crée sont amples et ne collent pas à la peau. Là, techniquement parlant, c'était un vrai défi. » Une paire de jarretières, une ceinture, des épaulettes, l'aliment semble posé à même la peau. Le casque lui aussi couvert de cacao commence à peser sur la tête des danseuses. Les costumes ne tiendront pas longtemps sous l'effet des spots et de la chaleur

Évaluation du site

Le site du magazine le Figaro Madame diffuse de nombreux articles concernant la mode, les voyages, la cuisine et les autres thèmes habituels des magazines féminins.

Cible
Grand Public

Dynamisme* : 115

* pages nouvelles en moyenne sur une semaine

corporelle. La séance touche à sa fin. On sollicite une interview dans les coulisses. Trop tard, les *girls* sont déjà changées. « Je n'ai jamais vu des filles se doucher et se changer aussi vite, ce sont des pros et leur temps est compté. Désolée », nous répond la responsable de la communication, Silvia Reissner. Précieusement rangés et stockés à bonne température, les costumes seront prêts pour le défilé inaugural du mardi 28 octobre... Sur invitation uniquement.

Salon du chocolat, du 29 octobre au 2 novembre, Paris, Porte de Versailles - hall 5